



Киноиндустрия работает без перебоев. На экраны кинотеатров мира выходят всё новые и новые фильмы. Выбор настолько большой, что в дебрях киноновинок легко заблудиться. Зрители становятся всё более разборчивыми и притязательными, кинорежиссёры всячески стараются им угодить. В списке популярных киноновинок рекомендуемых к просмотру значатся: «Алиса в стране чудес», «Девять», «Воображариум доктора Парнаса»

Хорошая компания, билетика на вечерний сеанс, поп-корн и новый интересный фильм – прекрасный способ провести своё свободное время.

«Алиса в стране чудес»



В фильме «Алиса в стране чудес» сохранились персонажи и главные темы книг Льюиса Кэрролла, тем не менее, это совершенно новая история об Алисе и её удивительных приключениях. В фильме Алисе 19 лет, она возвращается в Страну Чудес, где она уже была в детстве. Но никаких воспоминаний о своих прежних приключениях у неё не осталось. Помимо Алисы есть в фильме и другие весьма колоритные персонажи: Безумный Шляпник, хвастливая Соня, Чеширский Кот, гусеница Абессалом, Белая Королева и Королева Червей.

Вокруг кастинга на роль Алисы бушевали нешуточные страсти. Четырнадцатилетней актрисе Дакоте Блю Ричардс пришлось отказать как из-за слишком юного возраста, так и из-за некоторых сюжетных поворотов, включающих любовный роман. Скандально известная Линдси Лохан требовала у режиссёра отдать главную роль ей, но актрисе указали на дверь. Восходящая голливудская звезда Аманда Сейфрид также не пришлась ко двору. В результате роль Алисы получила молодая актриса Миа Васиковска. После премьеры девушка буквально проснулась знаменитой, её жизнь сегодня – это череда интервью и фотосессий для гляцевых журналов. Если Миа Васиковска будет крепко держать за хвост птицу удачи, то сможет обеспечить себе головокружительную карьеру: новые интересные роли в кино, выгодные рекламные

контракты с модными брендами, внушительные гонорары.

Интерес к фильму «Алиса в стране чудес» в мире большой. Вот лишь несколько интересных фактов. На лондонской премьере фильма присутствовал Принц Уэльский и Герцогиня Корнуэльская. Поскольку мероприятие проводилось в поддержку благотворительного фонда Принца Чарльза, две трети дохода от продажи билетов были пожертвованы в фонд. Популярная певица Аврил Лавин презентовала музыкальный клип на песню из фильма. Для озвучания русской версии фильма были приглашены популярные актёры Александр Ширвиндт, Марина Неёлова, Сергей Маковецкий, Елена Морозова. Прокатная судьба фильма «Алиса в стране чудес» складывается более чем удачно. Только за первые дни показа в кинотеатрах фильм собрал 210 миллионов долларов.

Фильм «Алиса в стране чудес» снят с использованием 3D-графики и современной технологии performance/motion capture. Съёмки с живыми артистами продолжались всего 40 дней. Большой объём работ специалисты выполнили в студии с использованием современных компьютерных технологий. Фильм основан на одноименной сказке Льюиса Кэрролла и её продолжении «Алиса в Зазеркалье», со сказочными персонажами киношники обошлись очень тактично. Вот что сказал на премьере фильма актёр Джонни Депп: «Я искренне верю, что Льюис Кэрролл был бы в восторге, потому что фильм сделан с огромным уважением к его книге и прочно стоит на этом фундаменте». Режиссёр фильма Тим Бёртон, он же выступил в качестве одного из продюсеров.

«Девять»



Забавно отметить тот факт, что в минувшем 2009-м году на экраны кинотеатров вышел мультипликационный фильм «Девять», был и ещё один фильм с той же цифрой в названии – «Район №9». Новый музыкальный фильм «Девять» если и имеет что-то общее с двумя вышеупомянутыми фильмами, то только девятку в названии. Повышенный интерес к фильму «Девять» возник ещё на стадии подбора актёров. Режиссёру удалось собрать на одной съёмочной площадке по-настоящему звёздный состав. Многие известнейшие актрисы активно добивались ролей в мюзикле «Девять», но режиссёр Роб Маршалл выбрал лучших.

На создание киномюзикла «Девять» режиссёра вдохновил культовый фильм Федерико Феллини «8½». В музыкальном фильме «Девять» рассказывается история

всемирно известного режиссёра Гвидо Контини, который пытается противостоять неизбежному кризису среднего возраста с присущими этому периоду творческими и личными проблемами. Гвидо Контини вынужден лавировать среди нескольких женщин из его жизни, в числе которых жена, любовница, муза его фильмов, художник по костюмам и по совместительству доверенное лицо, американская журналистка из мира моды, проститутка из его юности и даже собственная мать.

Актёрский состав фильма поистине великолепен. Николь Кидман, Пенелопа Крус, Софи Лорен, Марион Котийяр, Кейт Хадсон, Ферджи – блистательные актрисы. Роль Гвидо Контини исполнил Дэниэл Дэй-Льюис. В фильме «Девять» много поют и танцуют, недаром жанр фильма определён как «мюзикл». Готовясь к съёмкам в фильме, актёры брали уроки вокала и хореографии, много репетировали. В фильме использованы чёрно-белые кадры с видами Венеции и Тосканы, стилизованные под послевоенный итальянский кинематограф. Закрытая для публики премьера фильма «Девять» состоялась в декабре 2009 года в Нью-Йорке, дата российской премьеры пока не определена.

«Воображариум доктора Парнаса»



«Воображариум доктора Парнаса» - фантастический фильм режиссёра Терри Гиллиама, весьма успешный кинопроект. Вот как характеризует свой фильм о воображариуме доктора Парнаса сам режиссёр Терри Гиллиам: «Фильм в некотором смысле автобиографический. Я хотел привить Лондону немножечко фантазии в качестве антидота от современного положения вещей, раскрепостить зрителей, выросших на фильмах «пристрели-их-всех». Кажется, режиссёру удалось в полной мере воплотить задуманное на киноэкране.

Фильм повествует о докторе Парнасе и его Воображариуме – необычном передвижном шоу, позволяющем зрителям войти в удивительный в мир фантазий, в котором им даётся уникальная возможность сделать выбор между добром и злом. Доктор Парнас наделён даром раскрепощать и многократно усиливать воображение других людей. Ненадолго фантазии превращаются в реальность. У доктора Парнаса есть страшная тайна. Давным-давно он заключил пари и выиграл бессмертие. Много

столетий спустя, доктор Парнас встретил истинную любовь и заключил ещё одну сделку с дьяволом – обменял бессмертие на юность. Условие сделки таково: ребёнок доктора Парнаса по достижении шестнадцати лет должен стать собственностью дьявола. Валентина, дочь главного героя, вот-вот достигнет шестнадцатилетия. Отец всячески старается уберечь её от неизбежной участи, он готов заключить новую сделку с дьяволом.

Фильм «Воображариум доктора Парнаса» стал последней актёрской работой Хита Леджера. Актёр трагически ушёл из жизни до окончания съёмок. Перед съёмочной группой встала непростая задача, так как отснятого материала было недостаточно для завершения работы. Однако создателям фильма удалось найти интересное решение. Герой Хита Леджера отправился в волшебное зеркало доктора Парнаса: он оказывается в воображаемом мире, где его внешность меняется. Эта находка позволила сыграть героя Леджера сразу трём талантливым актёрам: Джонни Депп, Джуду Лоу и Колину Фарреллу. Знаменитые актёры поступили очень благородно. Свои гонорары за съёмки они подарили двухлетней дочери Хита Леджера – Матильде. В интервью прессе режиссёр фильма Терри Гиллиам неоднократно признавался, что многие удачные диалоги и моменты в фильме являются удачной импровизацией актёров.

Кинотеатр посетила Ирина Рукавишникова